

Soient ABCD un quadrilatère et M, N, P, Q les milieux respectifs des côtés [AB], [BC], [CD], [DA]. Quelle est la nature du quadrilatère MNPQ. Justifiez votre réponse.

III. From the following list of prepositions choose the one correctly completes each sentence (25 points)
down – in – over – through – up – for – off – out – together- with

- 1) Ellen broke _____ her engagement because her fiancé drank too much.
- 2) John just got a raise. Things are looking_____.
- 3) The chairman turned _____ the meeting to principal speaker.
- 4) I had counted on Jack going fishing with me, but he backed _____.
- 5) After receiving an inheritance, we went to Paris and lived it _____.
- 6) Henry and his wife each has a voice _____ the family business.
- 7) Mother is planning to take _____ painting this winter.
- 8) We couldn't get our car up the hill, what _____ all the extra weight.
- 9) The plane is bound _____ Rome.
- 10) Roger wanted to go out with Edith, but she turned him _____.

IV. Match the idiom in the first column with the definition in the second column (5 points).

- | | |
|------------------|---------------|
| A- Put up with | 1- Experience |
| B- Take turns | 2- Retaliate |
| C- Get even with | 3- Leave |
| D- Take of | 4- Tolerate |
| E- Go through | 5- Alternate |

**ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE TECHNOLOGIE
CONCOURS D'ENTRÉE 2014
Test d'Espagnol**

Mi heroísmo consistió no dejarme morir

Nunca creí que un hombre se convirtiera en héroe por estar diez días en una balsa, soportando el hambre y la sed. Yo no podía hacer otra cosa. Si la balsa hubiera sido una balsa dotada de agua. Galletas empacada a presión, brújula en instrumentos de pesca, seguramente estaría tan vivo como lo estoy ahora. Pero habría una diferencia: no habría sido tratado como un héroe. De manera que el heroísmo, en mi caso, consiste exclusivamente en no haberme dejado morir de hambre y de sed durante diez días. Yo no hice ningún esfuerzo por ser héroe. Todos mis esfuerzos fueron por salvarme. Pero como la salvación vino envuelta en una aureola, premiada con el título de héroe como un bombón con sorpresa, no me queda otro recurso que soportar la salvación, como había venido, con heroísmo y todo. Se me pregunta cómo se siente un héroe. Nunca sé qué responder. Por mi parte, yo me siento lo mismo que antes. No he cambiado ni por dentro ni por fuera. Las quemaduras del sol han dejado de dolerme. La herida de la rodilla se ha cicatrizado. Soy otra vez Luis Alejandro Velasco. Y con eso me basta. Quien ha cambiado es la gente. Mis amigos son ahora más amigos que antes. Y me imagino también que mis enemigos, aunque no creo tenerlos. Cuando alguien me reconoce en la calle se queda mirándome como a un animal raro. Por eso visto de civil, hasta cuando la gente se le olvide que estuve diez días sin comer ni beber en una balsa. La primera sensación de que se tiene, cuando se empieza a ser una persona importante, es la sensación de que durante todo el día y toda la noche, en cualquier circunstancia, la gente le gusta que uno le hable de uno mismo. Me di cuenta de eso en el Hospital Naval de Cartagena, donde pusieron una guardia para que nadie hablara conmigo. A los tres días me sentía completamente restablecido, pero no podía salir del hospital.

I.- Responder las preguntas según el texto. Justifique. (10 pts)

- 1- ¿Quería Velasco ser un héroe ?
- 2- ¿Cómo Velasco se convirtió en héroe?
- 3- ¿Merece Velasco tal distinción ?
- 4- ¿ Cómo se expresa Velasco hablando de su persona ?
- 5- ¿Por qué Velasco no sabe contestar cuando le preguntan cómo se siente héroe ?